

Juan Antonio Simarro

Dúo nº3,  
para  
Clarinete y Piano.  
Nocturno.

# Dúo n°3, para Clarinete y Piano. Nocturno.

arreglo para flauta y piano.

Juan Antonio Simarro

**Andante ,delicado**

Flauta

Piano

*pp*

8<sup>va</sup>

5 **rall.** . . . . .

Fl.

*p* *mp*

**rall.**  
(8)

Pno.

*pp* *p*

9

Fl.

Pno.

13 3

Fl.

Pno.

8<sup>va</sup>

17

Fl.

Pno.

3 3 3

21

Fl.

Pno.

rall.

8<sup>va</sup> rall.

25

Fl.

Pno.

Di..... ..mi.....

Di..... ..mi.....

8<sup>va</sup>

3 3 3 3 3 3 3 3 3

Cadencia, libremente

4 27 ...nu..... ...en..... ...do....

Fl.

Pno.

*mp* Cadencia, libremente

*pp*

31

Fl.

Pno.

*mp*

35

Fl.

Pno.

39 Ad lib

Fl.

*mp*

Ad lib

Pno.

*mp*

3

3

3

3

8<sup>va</sup>

43 **rit.** . . . . . 5

Fl.

Pno.

**rit.**

**p**

48 **A tempo**

Fl.

Pno.

**A tempo**

**p**

52 **rit.** . . . . . **A tempo**

Fl.

Pno.

**rit.** . . . . . **mf** **A tempo**

**8va**

**mf**

56

Fl.

Pno.

**8**

Juan Antonio Simarro

76 **A tempo** 7

Fl.

Pno.

*p*

80 **rit. . . . . dur....**

Fl.

Pno.

*pp*

8<sup>va</sup>

83 **....mien... ....do....**

Fl.

Pno.

(8)