

"Sinfonía por un mundo mejor"

1er Movimiento:

"Obertura
por los
Derechos humanos"

Juan Antonio Simarro.

*"Obertura
por los Derechos Humanos"
"sinfonía por un mundo mejor", 1er mov.*

plantilla instrumental:

Piccolo

Flauta

Oboe 1 y 2

Clarinete en Sib 1 y 2

Clarinete bajo

Fagot 1 y 2

Trompa en Fa 1,2,3 y 4

Trompeta en Sib 1,2 y 3

Trombón 1,2 y 3

Tuba

Digeridoo (en sol)

Timbales

Percusión 1 y 2

(plato al aire , plato suspendido , triángulo , bombo, gong)

Coro

Arpa

Piano

Violines 1

Violines 2

Violas

Violoncellos

Contrabajos

"Obertura por los derechos humanos"

"Sinfonía por un mundo mejor", 1er Mov.

Juan Antonio Simarro.

Andante, misterioso

This musical score is for the first movement of the symphony "Sinfonía por un mundo mejor". It is an orchestral score with a tempo of "Andante, misterioso" and a key signature of one flat (B-flat major/D minor) and a 3/4 time signature. The score includes parts for woodwinds (Flautín, Flauta, Oboe 1 y 2, Clarinete en Sib 1 y 2, Clarinete Bajo en Sib, Fagot), brass (Trompa en Fa 1 y 3, Trompa en Fa 2 y 4, Trompeta en Sib 1, 2 y 3, Trombón 1, 2 y 3, Trombón bajo Tuba), strings (Violín I, Violín II, Viola, Violonchelo, Contrabajo), and percussion (Digeridoo, Timbales, Percusión 1, Percusión 2). The score features dynamic markings such as *pp*, *ppp*, *mp*, and *ffz*. The percussion section includes a Gong and a Bombo. The score is written for a full orchestra and includes a vocal line for Soprano, Contralto, Tenor, and Bajo.

5

36

A tempo
molto dolce
mp

Fl.

Ob. 1 y 2

A tempo
legato molto dolce
p

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

44

Picc.

Ob. 1 y 2

Cl. Sib 1 y 2

Trmp. 1 y 3

Trmp. 2 y 4

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Arpa

Pno.

Timb.

Perc. 2

Bombo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

